



HAZİRAN 2022

ŞEHİT ÜSTEĞMEN EFKAN YILDIRIM ORTAOKULU

YILDIRIM KALEMLER

YILDIRIM KALEMLER
YILDIRIM KALEMLER
YILDIRIM KALEMLER

HAZİRAN 2022

ŞEHİT ÜSTEĞMEN EFKAN YILDIRIM ORTAOKULU

İÇİNDEKİLER

SÖZLER YETERSİZ
SAYFA 3,4 VE 5

EMANET
SAYFA 6, 7 VE 8

ŞEHİT KALE
SAYFA 9, 10 VE 11

**ÇOCUKLARDA AKIL VE
ZEKA OYUNLARININ
ÖNEMİ**
SAYFA 12 VE 13

UÇURTMA ŞENLİĞİ
SAYFA 14, 15, 16 VE 17

**SALGINDA ÖĞRENCİ
OLMAK**
SAYFA 18

**KİTAPLARDAN
ALINTILAR**
SAYFA 19

SİZ HEP GÜLÜN ÇOCUKLAR
Sayfa 20

**23 NİSAN ULUSAL
EGEMENLİK VE ÇOCUK
BAYRAMIMIZ**
Sayfa 21 ve 22

SAYGI
Sayfa 23 ve 24

SAYGI İLE KAZANDIKLARIMIZ
SAYFA 25 VE 26

ÇANAKKALE GEZİMİZ
SAYFA 27

HER ŞEYİN ANAHTARI
SAYFA 28

**TÜBİTAK 4006 BİLİM
ŞENLİĞİ**
Sayfa 29 ve 30

**3D LOGO TASARIM
YARIŞMASI**
SAYFA 31 VE 32

TEBRİKLER DORUK ÇAHLİYAN
Sayfa 33

MEZUNİYET
SAYFA 34, 35, 36 VE 37



SÖZLER YETERSİZ

Şu boğaz harbi nedir? Var mı dünyada eşi?
En kesif orduların yükleniyor dördü beşi.

(...)

Çanakkale için bugüne kadar çok yazılar yazılmış, çok sözler söylenmiştir ama bence hiçbiri Mehmet Akif ' in dizelerinin üstüne çıkamamıştır.

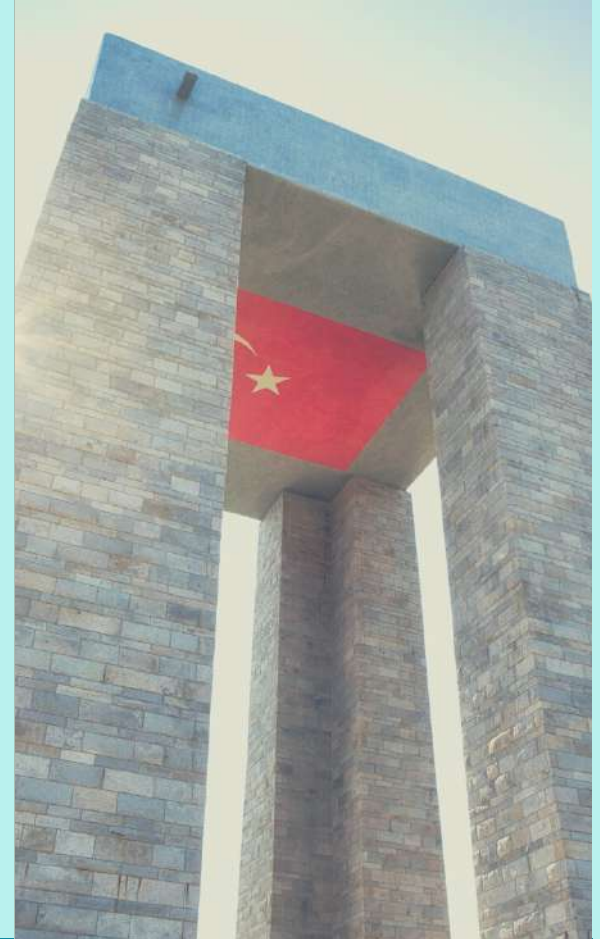
Ne zaman Çanakkale için bir şeyler yazmak istesem usta kalemimiz Mehmet Akif'in dizelerini mırıldanmaktan öteye geçemiyorum.

Bu vatanın bizim olduğunu, başkasının olmayacağını emperyalistlerin yüreğine çivi gibi çakan Mehmetçiklerimizin yazdığı bu büyük destanı Mehmet Akif görmeden yaşamış, yaşamadan yüreğinin derinliklerinde hissederek dilden ziyade ruhundan yükselen o mükemmel dizelerle öyle güzel ifade etmiş ki ...

Şüheda gövdesi, bir baksana, dağlar, taşlar...
O, rükû olmasa, dünyada eğilmez başlar
Bir hilal uğruna ya Rab, ne güneşler batıyor.

Şu boğaz harbi nedir?
Var mı dünyada eşi?
En kesif orduların yükleniyor dördü beşi.

Mehmet Akif ERSOY





O batan güneşler olmasaydı, bedenleri vatan toprağına karışırken ruhları arşa yükselmeseydi, vatan için başlarını eğip ölüme gülerek gitmeselerdi bugün bizler için doğarmıydı güneş? Çok şükür o günlerde savaşa katılan, katılmayan; eğitimlisi, köylüsü, lise öğrencisi, kadını, erkeği tek yürek olup yürüdü düşmanın üstüne ki güneş her gün parlıyor gururla Çanakkale’de, yurdumuzun üstünde, gönlümüzde.

Ölüm indirmedi gökler, ölü püskürmedi yer;

O ne müthiş tipidir: Savrulur enkazı beşer.

diye savaşın korkunçluğunu anlatırken Mehmet Akif, Mustafa Kemal de bu korkunç manzara karşısında askerinin pes etmemesi için “Üzerimize verilen namus vazifesini tamamen yapmak için bir adım geri gitmek yoktur. Dinlenme ve uyku aramanın sonucu bu istihattan yalnız bizim değil bütün milletimizin sonsuza kadar nasipsiz kalmasına sebebiyet vereceğine hepinize hatırlatırım.

O batan güneşler olmasaydı, bedenleri vatan toprağına karışırken ruhları arşa yükselmeseydi, vatan için başlarını eğip ölüme gülerek gitmeselerdi bugün bizler için doğarmıydı güneş? Çok şükür o günlerde savaşa katılan, katılmayan; eğitimlisi, köylüsü, lise öğrencisi, kadını, erkeği tek yürek olup yürüdü düşmanın üstüne ki güneş her gün parlıyor gururla Çanakkale’de, yurdumuzun üstünde, gönlümüzde.

Ölüm indirmedi gökler, ölü püskürmedi yer;

O ne müthiş tipidir: Savrulur enkazı beşer.

diye savaşın korkunçluğunu anlatırken Mehmet Akif, Mustafa Kemal de bu korkunç manzara karşısında askerinin pes etmemesi için “Üzerimize verilen namus vazifesini tamamen yapmak için bir adım geri gitmek yoktur. Dinlenme ve uyku aramanın sonucu bu istihattan yalnız bizim değil bütün milletimizin sonsuza kadar nasipsiz kalmasına sebebiyet vereceğine hepinize hatırlatırım.



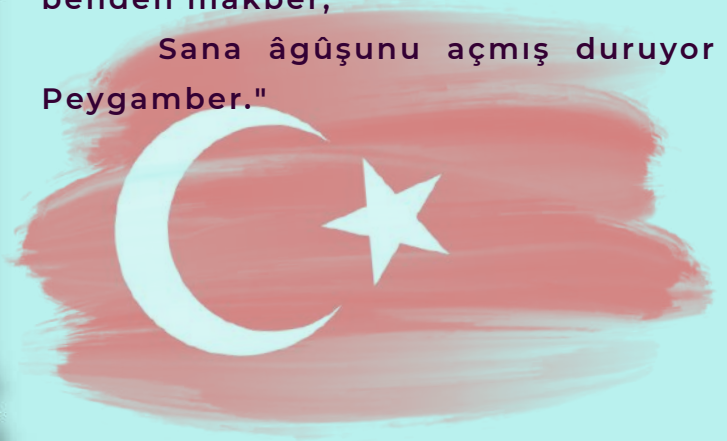
Bütün arkadaşlarımin hemfikir olduklarına ve düşmanı tamamen denize dökmedikçe yorgunluk izleri göstermeyeceklerine şüphem yoktur. " diye kararlılıkla haykırarak enkazdan bir şehitlik abidesinin yükselmesinde etkili olmuştur.

Yüreğimizde daima yaşayacak 250 bin isimsiz kahraman, kalbimizde kocaman bir destandır Çanakkale. Canından, yüreğinden çok sevdiği şehadete yürüyen oğluna bir ağaç gövdesinden fazla lütufta bulunmayan doktorlarımızdır Çanakkale. Yüreğimizde bir damla kan, bağımsız vatandır Çanakkale.



Yine Mehmet Akif'in İstiklal Marşımız için ettiği duayı hatırlayarak " Allah bu millete tekrar bir Çanakkale Destanı yazdıracak koşulları da oluşturmasın diye dua ediyorum ancak o koşullar oluşursa kimsenin şüphesi olmasın ki aynı destanı yüzyılımıza yakışır biçimde, hiç düşünmeden yazarız, şehitlerimizi asla utandırmayız. Bir ölür, bin diriliriz; ülkemize hainlik edeni affetmeyiz.

"Ey şehîd oğlu şehîd, isteme benden makber,
Sana âgûşunu açmış duruyor Peygamber."





EMANET

Yeşil kadife bir halı serilmiş gibi kırların güzelliği insanın duygularını da yumuşatıyor. Yeşil halının üzerinde mutlu papatyalar, şafak söker gibi bir kızılık yayan gelincikler, mis kokulu keklikler...

Biraz öteden üç yaşındaki oğlumun şen kahkahaları da eklenince manzara mutluluğun baş harikası oluyor benim için. Denizin durgun maviliğini izliyorum bir süre. Uzaktan Yeni Köprü'nün ayakları fark ediliyor. İçimdeki huzurla "şükür" sözcükleri birleşirken gözüm oğlumun oyun oynadığı alana takılıyor. Yok, aman Allah'ım Mehmed'im görünmüyor. İçimde ürpermeyle beraber 'Aman oradadır, yan tarafa gitmiştir.' düşünceleri çarpışırken "Mehmeet, Mehmeet" diye seslenerek ilerliyorum. Her tarafa bakıyorum yok, yok, yok. Çıldıracağım, zaman durdu sanki. Ne ara gözden kaybettim; Ne kadar zaman geçti ki ben kırların güzelliğine dalalı diye söylenirken yüreğimin deli gibi attığını, acımın, korkumun nasıl da katlandığını anlatamam. İnsan küçücük bir eşyasını kaybedince bile üzülürken en değerlisini kaybetmenin acısını nasıl yaşar, nasıl anlatır, nasıl hisseder anlatamıyorum, anlatamam, anlatılmaz ki...

Hepiniz bir papatya, bir gelincik olarak gülümsüyorsunuz bizlere ve kekik kokuları gönderiyorsunuz cennetinizden.





_Anne korkuyorum, bak sen köyde yapayalnızsın. Sevdiğim, Zeynep'im yapayalnız. Ben daha 15 yaşındayım. Hem kendim hem sizler için korkuyorum. Abilerim, babam, amcalarım hepsi gitti, gelmedi. Ya ben de gelmezsem. Sizleri sahipsiz korsam anacığım?

_Mehmet'im, güzel yavrum, kınalı kuzum ben de korkuyorum ama gitmemen gitmenden daha büyük acı ve korku veriyor evladım bana.

Bak düşman Çanakkale'yi geçmek üzere diye haber yayılıyormuş güzel kuzum. Sen ve senin gibi yiğitler gidip düşmanı durdurmazsa ne sen ne ben ne de Zeynep'in kalır yavrum. Namusumuz da vatanımız da geleceğimiz de yok olur gider kıymetli kuzum. Hangisinin korkusu daha büyük ha?

Senin sevgin içimde bir şelaledir gümbürder. Tüm evlatlarım, kocam gitti; sensin son kalanım, ben her gece senin kokunu ciğerlerime çekmeden uyamıyorum ama vatan sevgisi, namusumuz, cennetimiz uğruna en kıymetlimizi feda etmeyi öğrendik biz büyüklerimizden. Bizden öncekiler kurban olmasaydı bu cennete sahip olabilir miydik oğul? "Bağırarak sevilmez, görünerek de sevilmez." der Şeyh Edebali. Evet, oğul, sen şimdi gitmezsen, vatan yok olursa sen görünsen ne olur; Zeynep'in seni sever mi, sayar mı? Zaman konuşmak değil vuruşmak zamanıdır haydi git evladım yolun açık olsun. Dönersen bizim düğünümüzdür, şehit olursan senin düğünündür.

-- "Eşhedü en la ilahe illallah ve eşhedü enne Muhammeden abdühü ve Resulühü"



Zeynep'im görünmez olacağım ama biliyorum ki yüreğinde hep yaşayacağım. Ben şehadete koşuyorum ama düşmanın kaçıışını da yenilgisini de gördüm çok şükür. Şu karaladığım iki satır eline geçerse helal süt emmiş biriyle evlenmen ve oğlun olursa adımı vermen vasiyetimdir. Anam ve sen hakkınızı helal edin bana. Çalın davullar çalın, düğünüm başlıyor...

-- "Eşhedü en la ilahe illallah ...

Yavrum, Mehmed'im. İçim yanıyor şu an ama yine de gururluyum. Kara topraklara bir gül bahçesine girercesine mutlu huzurlu gidişin canlanıyor gözümün önünde. Tüm sevdiklerimi şehit verdim ben ama biliyorum artık bu topraklar kara değil gül bahçesi olacak her zaman. Allah şehadetini kabul eylesin evladım.

-Annee, annee! Tut elimi şu çukura yuvarlandım çıkamıyorum. -- Oh çok şükür Mehmed'im buradasın, çok korktum seni kaybettim diye. O elindeki ne öyle bakayım. Bu bir künye "Emin oğlu Mehmet"

Cennetinize dualarımızı kabul eyleyin kendinden emin, vatan sevgisi derin nice Mehmetler. Bu cennet vatani sizin vatan aşkınıza borçluyuz. Hepiniz bir papatya, bir gelincik olarak gülümsüyorsunuz bizlere ve kekik kokuları gönderiyorsunuz cennetinizden. Sizler rahat uyuyun yerinizde, vatanımız emanet sizin torunlarınız olan nice Mehmetlere.



Bir nesli
Çanakkale'de
kaybettik,
Bir nesli defnettik
Gelibolu'da.

ŞEHİT KALE

Geliyorlardı çelikten ejderhalarıyla.
Zaman meçhul gibiydi âdeta,
Pamuk ipliğine bağlıydı her şey
Her neferde sanki aynı nefes
Aklında, fikrinde tek bir düğüm;
Ya elden giderse bu kıymetli mukaddes
Bir daha hür olmak ne mümkün.
Bu ne ağır bir boran!
Ateş kusuyordu tabyalara,
Belki yüz misli yağıdırıyor düşman.
Denizi ablukaya almışçasına.
Burun ucu bile görünmüyor siyahi dumandan
Ve atış yapılamıyor sis dağılmadan.
Dar geliyordu gök kubbe top seslerine,
Cephanelik ve sığınak darmaduman,
Bitmek bilmiyor bu amansız bombardıman.
Ölüm indiren gökler,
Taşlar arasından kalan gövdeler,
Alev püskürten yerler,





Bakanların gözlerinin önünde.
Kurulmuştu sanki mahşer.
Savunmanın bel kemiğiydi
Nusret Mayın Gemisi.
Göz gözü görmüyor,
Hava sisli mi sisli
Takip ediyor karartılar birbirini.
Haç'ın Hilal'e kesin (!) zaferi için
Bekliyordu düşman dizili,
Sahile paralel döşendi
Mayınlar gizli gizli.
Geliyorlardı ateş yağdıra yağdıra.
İki kişi kalmıştı sadece bataryadan,
Ortalık toz duman olmuş.
Topunsa kopmuş metaforası
Ey Koca Seyit!
Ey cengaver Onbaşı!
Dünyanın kalbini çıkarırcasına
Kaldırdı tam iki yüz on beş okkayı;
İnfilak ettirdi tehditkâr karabasani.
Doldu gök kubbeye ilk ışıklar,
Bir damar çatladı ufuklardan,

Askerler akıyor Gelibolu
Yarımadası'na.
Yakut şelalesi gibi şimdi Bağaz'ın
suları.
Geliyorlardı göğüs harbine;
Anladılar, Boğaz'ı geçemeyeceklerdi
devleriyle.
Kılındı namazlar, dualar edildi.
Mıhlandı bakışlar komutanın
gözlerine,
Geldi bekledikleri hücum emri.
Yırtıyordu gökleri
Allah Allah sesleri.
Dönüyordu ortalık birdenbire,
Şafağı olmayan kızılca kıyamete.
Kabzalarından kan damlayan
süngüler,
Barut ve yanık kokusuna karışmış
inilteler...
Yürüyordu sanki birbirine tepeler,
Toprakta açılıyordu kuru fiskiyeler.
Aniden sarsılıyordu Mustafa Kemal.
Vuruluyordu bir şarapnelle.
Çarpmıştı kalbinin tam üstüne.
Ceketinin sağ tarafındaydı kurşun
yeri,
Kurtarıyordu O'nu köstekli saati.
Göğsünde kalan derin bir kan iziydi
"Sus!" diyordu "Sus!"



Elimde hadisenin şahidine,
Bozmamak için askerın şevkını.
İşte böyle yazılacaktı,
Türk'ün müstakbel hayat tarihi.
Geliyorlardı kesin (!) zaferleri için
“Geçeriz.” dediler.
Geçemediler!
İlahi adalet ediyordu tecelli,
İşte o gün yükseldi
Türk'ün celadet heykeli.
Göğüs kafesine sığmayan yürekler,
Gül bahçesine girer gibi kara toprağa
girenler,
Bu hayatın yeni sahiplerine
İnandıklarını teslim ettiler.
Bir nesli Çanakkale'de kaybettik,
Bir nesli defnettik Gelibolu'da.
Ak toprağımızın bağrında
Sıradağ gibi duranlardır onlar.
Döktükleri kanlar da
Madalya gibidir vatan uğruna.
Nesilden nesile aktarılan,
Dilden dile bir destan olan Çanakkale
Bana göre namıdiğer Şehitkale.





ÇOCUKLARDA AKIL VE ZEKA OYUNLARININ ÖNEMİ

Eğlenerek öğrenmeyi sağlayan zeka oyunları çocukların zihinlerini açan ve yeni şeyler öğrenmelerini sağlayan oyunlardır. Karakter gelişimine de olumlu katkıları olan bu oyunlar, çocukların planlı hareket etme becerilerini geliştiren ve kötü alışkanlıkların önüne geçen eğlencelerdir. Zeka oyunları ile bilgi ve becerisini arttıran çocukların kendine olan güveni artmakta, kendi sınırlarını tanıması sağlanmaktadır.

Zeka oyunlarının temel amacı kişilerin düşünme becerilerini geliştirmektir. Özellikle 6-12 yaş arasındaki çocuklar için bu oyunlar çok önemlidir. Zeka oyunları, çocukların algılarını, hafızalarını, bilişsel becerilerini geliştirmek ve güçlendirmek için kullanılabilir.

" Kimse harikalar gerçekleştiremez... Ben de kimseden farklı değilim . Düşünürüm , çıkarımlar ve sonuçlar üretirim , ama tahminlerde bulunmam. Yalnızca aptallar tahmin yürütür. "





ÇOCUKLARDA AKIL VE ZEKA OYUNLARININ ÖNEMİ

Sudoku, mangala, satranç, kelime oyunu, renkli küpler oyunu, dama, üç taş, dokuz taş, tanram vs.

Zeka oyunları çocukların problemleri algılama ve değerlendirme kapasitelerinin geliştirilmesinde önemli rol oynar. Çocukların olaylara farklı bakış açılarından bakabilme, problemlerle karşılaştıklarında hızlı ve doğru karar verebilmeleri zeka oyunlarının genel amaçlarındandır. Devamlı şekilde zeka oyunları ile ilgilenen bireylerin bilişsel becerileri ve kapasitelerinin arttığı bilimsel çalışmalarla tespit edilmiştir. Ayrıca bireysel zeka oyunlarının yanı sıra grup çalışmalarında bulunan çocukların kendi yeteneklerini ve bilinmeyen potansiyellerini ortaya çıkarmak veya daha iyi tanımak için fırsatlar yaratacaktır. 2023 Vizyon hedefleri çerçevesinde gelecek projeksiyonunda yeni yetişen nesle gerekli olan donanımlar; ihtimal hesapları yapabilmek, etkili ve gerekli iletişim becerilerini kurabilmek grup içerisinde hareket edebilme özellikleri bulunmaktadır. Edirne Valiliğimizce okullarımızda yapılan akıl ve zeka atölyeleri öğrencilerimizin kendilerini keşfetme ve kendilerini gerçekleştirme hedeflerine katkı sağlamaktadır.

Zekayı aktif tutarak öğrenmeyi kolaylaştırır. Planlı hareket etme becerisi kazandırır. Öngörü gücünü güçlendirir. Yeni yetenekler edinmeyi sağlar. Unutkanlığa iyi gelir. Konsantrasyonu yükseltir. Çözüm üretme ve çok yönlü düşünme yeteneğini geliştirir. Yeteneklerin sınırını tanımaya sağlar. Araştırmacı yeteneğini geliştirir. Ezbercilikten uzaklaştırarak araştırmacı bir kişilik kazandırır. Başarısızlıklarda yılmamayı ve tekrar denemeyi öğretir. Kuralları anlamayı ve öğrenmeyi sağlar. Sistemli düşünme alışkanlığını kazandırır. Boş vakitlerin hem eğlence hem de öğrenme ile geçmesini sağlar. Sosyal başarının artmasına yardımcı olur. Aile ile kaliteli vakit geçirmeyi ortak ve planlı çalışmayı sağlar.

UÇURTMA ŞENLİĞİ

ÇOCUKLUK

Affan Dede'ye para saydım,
Sattı bana çocukluğumu.
Artık ne yaşım var, ne adım;
Bilmiyorum kim olduğumu.
Hiçbir şey sorulmasın benden,
Haberim yok olan bitenden.

Bu bahar havası, bu bahçe;
Havuzda su şırıl şırıldır.
Uçurtmam bulutlardan yüce,
Zıpızıplarım pırlıl pırlıldır.
Ne güzel dönüyor çemberim,
Hiç bitmese horoz şekerim!

Cahit Sıtkı Tarancı

Usta şairin de dile getirdiği gibi en çok hatırlanan, özlem duyulan çocukluk dönemidir. İnsanın kişiliğini ve yaşamını biçimlendiren dönemdir. Bu yüzden insan çocukluğunu doyasıya yaşamalı, eğlenmeli ve doğanın kıymetini bilmelidir. Ne yazık ki geçtiğimiz iki yıl tüm dünyayı etkileyen “salgın” çocuklarımızı da olumsuz etkiledi. Doğadan ve sokak oyunlarından iyice uzaklaştırdı.

Uzaktan eğitim döneminde ekran karşısında “Uçurtma” şiirini okuduk ve uçurtmalarımızı ekran karşısında yapıp paylaşırken onları uçurtmak sevdasıyla coştuk. Salgın bitince yaptığımız bu uçurtmaları uçurma sözü verdik birbirimize. Çok şükür o günler geldi salgın sona erdi ve bizler bu verdiğimiz sözü gerçekleştirmek ve salgının olumsuz etkilerinden uzaklaşmak için 17 Mayıs’ ta Edirne’imizin güzel köylerinden biri olan Kemalköy’ün eşsiz doğasına koştuk. Uçurtmalarımızla birlikte umutlarımızı ve dileklerimizi de uçurduk gökyüzüne.





RÜYA UÇURTMASI

Bir rüya görüyorum,
Elimde babamın aldığı kırmızı
uçurtma.
Yemyeşil çimlerde, toprak kokusuyla
yatıyorum.
Sonra babam geliyor yanıma,
Uçurtmayı havaya atıyorum.
Ben koşuyorum.
Uçurtma uçmaya başlayınca birlikte
gülüyor, birlikte zıplıyoruz.
Uçurtma uçuyor,
Gökyüzüne mutluluğu, sevinci,
özgürlüğü dağıtıyor.
Uçurtması olmayan çocuklara umut
veriyor.
Tüm dünyayı dolaşiyor.
Sonra bana tüm dünya çocuklarından
teşekkür getiriyor.
İndiriyorum uçurtmamı, bakıyorum.
Baktığımda görüyorum ki
uçurtmamda tüm çocukların el izi...
Onlar da benim gibi mutlu olmuşlar
diyorum.
Aniden uyanıyorum.
Babam içeri giriyor, elinde bir rüya
uçurtması.

Ceyda ACAR

GÜZEL UÇURTMAM

Uçurtma, dediler kulak asmadım.
Anneme yalan atmadım.
Tepe tepe dolaştım.
Uçurtmayla neşe saçtım.

Uçurtmam gezer durur.
Kalbime doğru süzülür.
Göz kenarlarım büzülür.
Tüm çocuklar gülüşür.

Uçurtma, dediler dinletemediler.
Beni ele veremediler.
Uçurtmamın iplerini kesemediler.
Beni vazgeçiremediler.

Uçurtmam, uçurtmam güzel
uçurtmam;
Ben seni ölsem unutmam.
Seni rafa kaldırmak olmaz,
Dillerden düşürmek olmaz.
Sen kalbimde bir yara,
Hafızamda bir hatıra.

Ceyda ACAR
8/A

UÇURTMA

Bulutları geçebilir misin
uçurtma?
Kuşlarla yarışabilir misin
uçurtma?
Söyle, beni taşıyabilir misin
sırtında?
Mavi gök altımızda bize yol
olup uzarken.

Senin uçuk hayallerin benim
dudaklarımda,
Ulaştım gökyüzüne, ulaştım
neredeysen.
Ve bir öpücük kondurdum
göğe,
Hayallerin buluştu gökyüzüyle.

Beyza ACAR
8/A

DERYA DENİZ

Deryalarında kayboldum ey
deniz!
Dalgalarında buldum huzuru,
Kumlarında hissettim şefkati,
O yıkık iskelede derdimin
dermanını buldum.

Metruk deniz fenerinde
anılarımız,
Balıkçı teknesinde yâd ederim
eski günleri.
Açıl diyor yüreğimden gelen bir
ses,
Maviliğin bittiği son ufka kadar.

Eski limanında uyutursun
gemileri,
Üstündeki yakamozla saklarsın
sevgilileri.
Kıyına vuran deniz kabukları,
Hatırlatır bana evvel yılları.

Balıkçıların türküleri gelir
kıyıya,
Şen eder kum zerreciklerini.
Ve ben deniz;
Mavine tutkun, dalgalarına
mahkûm.

Ceyda ACAR ve Esila BOZ



SALGINDA ÖĞRENCİ OLMAK

Pandemi... Henüz bu kelimenin ne demek olduğunu bile bilmeden her yerde konuşuluyor olması korkutucu gelmişti bana. Hala da öyle... Ama iki yıl boyunca dünyayı saran bu salgın hastalık ile mücadele edildiği için bu kelimenin manasını anlamış oldum. Tüm dünya da kötü şeyler oluyordu ama biz de öğrenci olarak zor durumlar yaşıyorduk.

Sonra bir cümle... Uzaktan eğitim başlıyor! Ne demekti bu? Tam olarak anlayamadık. Öğretmenlerimizle görüntülü konuşarak ders yapacaktık. İki yıl böyle geçti. Bir öğrenci için çok sıkıcı bir durumdu. Disiplinimiz gitmişti. Dengemiz bozulmuştu adeta. Vakalar arttıkça kapanan yerlerde artıyordu. Sosyal hayatımız sona ermişti neredeyse. Ufak bir hapşırma veya öksürme insanları korkutmaya yetiyordu. Artık herkes birbirinden korkar olmuştu.

Kısaca pandemide öğrenci olmak bizi yormuştu. İmkanlarımız kısıtlı olduğu için öğrenmek zorlaşmıştı. Ben şu an 8. sınıf öğrencisiyim. 6 ve 7. sınıfları sanki okumamış gibiyim. Şu anda okula gidip gelmek, arkadaşlarımızla olmak, öğretmenlerimizle yüz yüze ders işlemek gerçek öğrenciliği hatırlattı bana. Sosyal hayata karışmış olmak ve eğitim öğretimin aktif olarak içerisinde bulunmak bana da arkadaşlarıma da çok iyi geldi.

Şimdi LGS'ye hazırlanıyoruz, heyecanlıyız ama tüm bu yaşadıklarımızı paylaşmak konuşmak bana da arkadaşlarıma da iyi geliyor. İyi ki okul var, iyi ki arkadaşlarımla beraberim, iyi ki öğretmenlerimle beraberim. Umarım bir daha dünyayı bu şekilde olumsuz etkileyecek herhangi bir şey yaşamayız. Umarım hep mutlu oluruz.

KİTAPLARDAN ALINTILAR

"Yurdunu, ulusunu, bağımsızlığını ve özgürlüğünü koruma amacıyla yapılanların dışında, hiçbir savaş haklı ve doğru değildir. Bizim en temel ilkemiz, 'Yurtta barış, dünyada barış!' olmalıdır."

Gönderen: **ALYA NALLAYAN**

Sınıfı: **5/F**

Eser: **BARIŞ ÇOCUK**

"...Söz o kadar baskın çıkmış ki sese ve insan o kadar çok konuşur olmuş ki ormanın sesini unutmuş. İnsanın kulaklarını kendi sözünden başka tüm seslere kapattığını anlayan orman, evrenin başlangıcından beri ilk defa susmuş. O büyük sessizlik anında, yalnızca ve yalnızca insanın ağzından söz var olmuş. Orman o sözde kendinden bir iz aramış ama bulamamış çünkü insan konuşurken hep kendini anlatıyormuş."

Gönderen : **Berçin CANDEMİR**

Sınıfı: **6/B**

Eser: **SEKOYA'NIN KAPILARI**

"Önder olacakların, her ne olursa olsun, amaçtan dönmemeleri, son nefeslerini verinceye kadar amaçları doğrultusunda çalışacaklarına işin başında karar vermeleri gerekir. Yüreklerinde bu gücü duymayanların işe girişmemeleri daha doğru olur."

Gönderen: **Halil Kaan TAYLAN**

Sınıfı: **6/D**

Eser: **NUTUK**

"Öğrenmek bir kazanımsa demek ki insan kaybederken de kazanıyordu."

Gönderen: **Neva ÖDEN**

Sınıfı: **7/F**

Eser: **Sakız Sardunya**

"Eğer büyük fikirleriniz varsa onları ifade edebilmek için büyük kelimeler kullanmanız gerekir..."

"Beklenti içinde olmayanlar kutsanmıştır, Hayal kırıklığı yaşamayacaklardır!"

Gönderen: **Fulya ŞEN**

Sınıfı: **8/A**

Eser: **Yeşilin Kızı Anne**

SİZ HEP GÜLÜN ÇOCUKLAR

Bazı sözcükler duygu yüklü bir balon gibidir. Cümlelere sıcaklık katar, canlı renkleri taşırlar beraberinde. Çocuk sözcüğü öyledir mesela bir de bayram. Çünkü bayramları bütün çocuklar çok sever, yetişkinler de çocuk olurlar bayramlarda.

Çocuk ve bayram sözcüğünün bir arada kullanılması ise bambaşka bir güzellik. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nız kutlu olsun sevgili çocuklar! Hep mutlu olun ve daima dost kalın. Sizin bayramınız bugün. Mis gibi kokan bir ekmeği bölüşürcesine paylaşın sevincinizi. Çoğalsın umut sizinle, bereket yağsın bulutlardan... Bahar mutluluğu, bayram mutluluğunuza karışsın. Dünya, sizin gülümsemenizle güzel. Minicik ellerinizle masmavi gökyüzü çizdiğinizde pamuk şekeri olur bulutlar ve çilek kokar tüm topraklar... Siz hep gülün çocuklar. Anlatın hem de Anadolu'nun bağımsızlık aşkını, cephelerde yazılan kahramanlık destanlarını dilden dile. Size bugünü armağan eden Mustafa Kemal Atatürk'ü de anlatın. Vatan sevgisini, bayrak sevgisini, çocuk sevgisini...

Sizin için söylediği şu sözleri de hiç unutmayın: "Küçük hanımlar, küçük beyler! Sizler hepiniz geleceğin bir gülü, yıldızı ve ikbal ışığısınız. Memleketi asıl ışığa boğacak olan sizsiniz. Kendinizin ne kadar önemli, değerli olduğunuzu düşünerek ona göre çalışınız. Sizlerden çok şey bekliyoruz."

23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN

Cumhuriyetimizin önsözü ve demokratik hayatımızın ilk adımı olan milli egemenliğin temsil edildiği TBMM'nin açılışının 102. yıldönümünde, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramımızı okulda hazırladığımız programla kutladık. Programda emeği geçen tüm öğretmenlerimizi ve öğrencilerimizi kutluyoruz.

Bu günleri bizlere armağan eden Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları ile aziz şehitlerimizi ve gazilerimizi rahmetle ve şükranla anıyoruz.



23 NİSAN
ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMIMIZ
KUTLU OLSUN





23 NİSAN
ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMIMIZ
KUTLU OLSUN



23 NİSAN
ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMIMIZ
KUTLU OLSUN



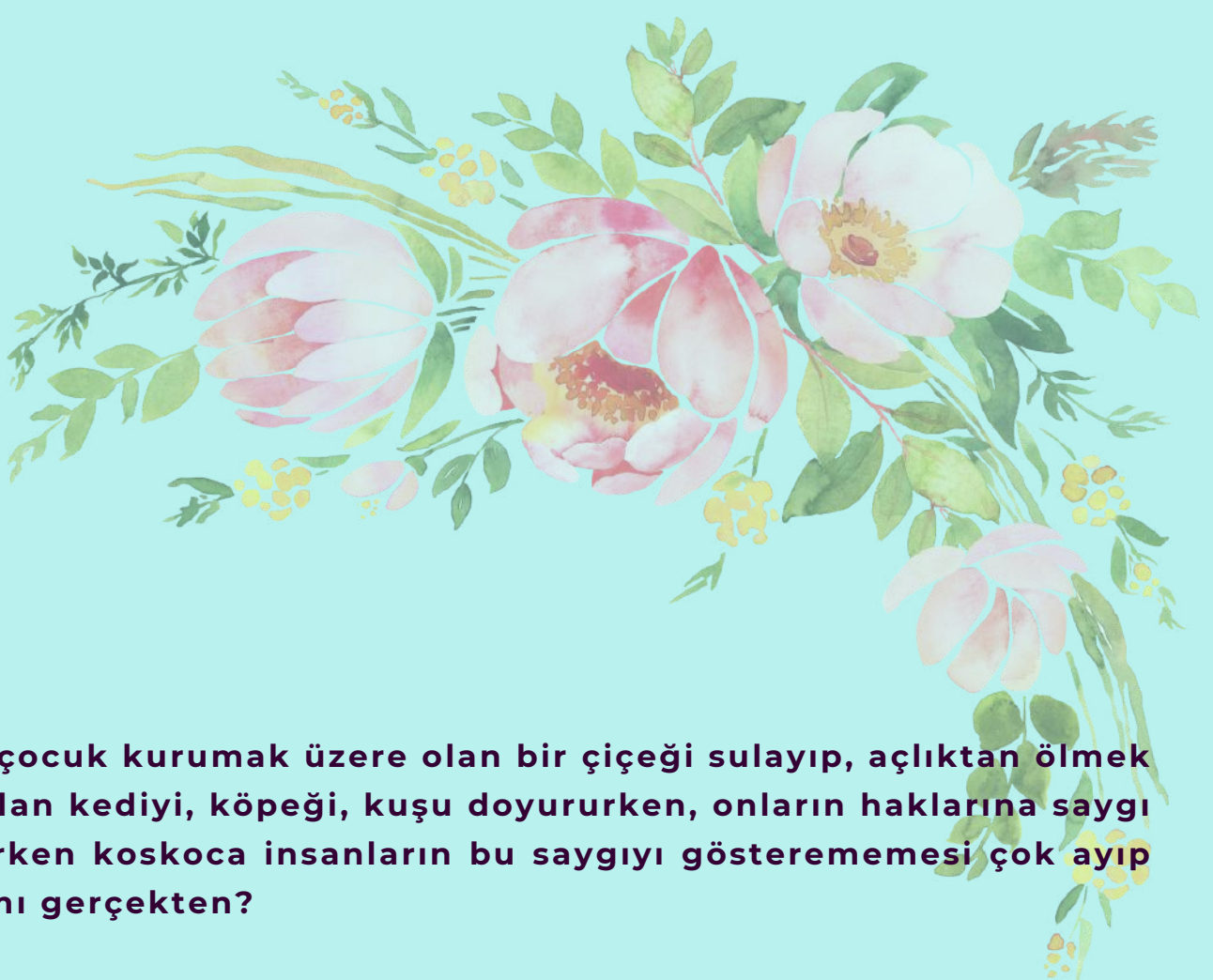
SAYGI

Saygı, insanlar arasında anlaşmayı sağlar. Saygı insan hayatının neredeyse tüm bölümlerinde rol almaktadır. Okul, günlük yaşam ve iş hayatımız buna güzel örnekler oluşturur.

Okulda saygı, saygısızlık konusuna bir göz atalım. Büyük sınıfların genel olarak küçük sınıfları hor gördüğünü ve onlara karşı saygı göstermediğini görüyoruz. Tabi ki sadece büyük sınıflar değil, küçük sınıflar da saygısızca davranışlar sergiliyorlar. Oysaki büyüğün küçüğe, küçüğün de büyüğe saygı göstermesi gerekir.

Şimdi de sokağa bir göz atalım. Üç arkadaş parka oyun oynamak için gidiyorlar. Belli bir süre sonra ikisi takım olup diğer arkadaşını hor görüyorlar. Aslında hepsi aynı yaşta çocuklar. Hepsinin birbirine saygı göstermesi lazımdır. Çünkü hepsinin ilgi alanı, yetenekleri farklılık gösterir. Fakat evinde bunu öğrenmeyen çocuklar arkadaşına karşı saygılı olmuyorlar.

Sadece çocuk olarak bakmamamız lazım bu olaya. İş hayatında da insanların birbirine karşı saygısı azaldı, neredeyse yok oldu. Düşünün koskoca insanlar. Koskoca insanlar birbirine saygı göstermezken küçücük çocuktan da bu saygıyı bekleyemeyiz. Çünkü çocuk neyi öğrenirse onu uygular.



Bir çocuk kurumak üzere olan bir çiçeği sulayıp, açlıktan ölmek üzere olan kediyi, köpeği, kuşu doyururken, onların haklarına saygı gösterirken koskoca insanların bu saygıyı gösterememesi çok ayıp olmaz mı gerçekten?

Bir gün böyle saygılı bir çocuk, yetişkin ya da arkadaş bulursanız onu sakın kaybetmeyin. Bu devirde böyle insanlar az kaldı.

Hz. Muhammed (s. a. v.) bir sözünde şöyle diyor, “Büyüklerimize saygı göstermeyen, küçüklerimize şefkat göstermeyen bizden değildir.”

Şöyle bir düşünün, dinimizde bile küçük büyük fark etmeden herkesin herkese saygılı olması gerektiğinden bahsediyor. Fakat günümüzde hala daha saygılı olmayan birçok vatandaş var. Bunun önünü almazsak bizi çok zor günler bekliyor. Eğer böyle bir toplumda saygı görmek istiyorsak saygısız bir hayata HAYIR...

Zeynep KUZUCU

Sınıfı: 7/B

No: 973

SAYGI İLE KAZANDIKLARIMIZ

Önce saygı ile söze başlayalım. Saygı insanlar, hayvanlar ve doğaya karşı verilen değerdir. Saygı ve sevgi öncelikle ailede başlar. Çocuğu büyütürken onu sevgiyle büyütmelidir. Aile içindeki bireylerin birbirine karşı sevgi ve saygı göstermeleri gerekmektedir. Çünkü çocuk bunları örnek alacaktır. Bireye zorla saygı öğretilmez. Örnek aldıklarını uygular. Saygının büyüğü küçüğü ayırt edilmeksizin duyulması gerektir.

Ailede gördüğü sevgi ve saygıyı da çevrede uygulayarak gelişmesini sağlayacaktır. Kaldırımdaki karıncaya, saksıdaki çiçeğe hatta çiçekten polen toplayan arıya da saygı duyulması gerekmektedir.

İnsanların duyduğu saygıyı bir merdiven gibi düşünelim. Birey orta basamakta, küçükler alt basamakta, büyükler bir üst basamakta olmasına rağmen yanlıları olabileceğini düşündükleri için saygı göstermezler. Hâlbuki bugünün küçüğü yarının büyüğü olacaktır.

Büyüğüne ve küçüğüne saygı göstermeyen, gelecekteki nesillere saygı göstermesi beklenemez. Saygıyı öğrenmeye geç kalan nesil, saygıyı göstermekte de geç kalır. Böyle bireyler öğrenirse bir mucize olur. Bu mucize değil insanın kendisine duyacağı saygının ilk adımı olur.



Saygı, insanın kalbine atılan bir tohumdur. Çevremizdeki bireylerin kalbine de bu tohum yerleşmelidir. Yürüyeceğin yolda kimse sana saygı duymuyorsa sen kendine saygı duy. Saygının en büyüğü odur. Bizler saygı ve sevginin değerini bilen, saygıdeğer bir toplum olarak hayata hazırız.

Kısacası yaşadığımız ortamda saygı, ailede başlayıp dalgalar halinde komşularımıza, akrabalarımıza, evimizde beslediğimiz hayvanlara, yetiştirdiğimiz bitkilere ve tüm dünyaya yayılır. Tüm dünyaya sevgi ve saygı ile bakmalıyız.

Dünyada nefret, şiddet ve hakaretin olmaması dileğiyle...

Saygının değerini bilene en büyük hediye SAYGININ MEYVESİDİR. İnsanların tıpkı bir çocuk gibi saygıyı öğrenmesi ve onu gelecek nesillere öğretmesi gerekir.

Başak Su DURGUN

5-F NO:483





ÇANAKKALE GEZİMİZ

Okulumuz öğretmen ve öğrencileriyle birlikte Çanakkale'ye gezi düzenledik. Çanakkale gezimizden kareler..



HER ŞEYİN ANAHTARI

Var olmakla başlamış
Farklılıklarla yaratılmışız.
Kimimizin dűřünceleri,
Kimimizin kiřilięi,
Hatta ve hatta yetenekleri...
Farkındalıkla ağılan bu yolda
Bir olup kaynaşmışız.
Bizi biz yapan
Dűzen anahtarıdır saygımız.

Kalp gűzűyle bakmıř
Birbirimize sarılmışız.
Dűrt bir yanımızda olanlar
Artık ya dostumuz ya
arkadaşımız.
Kimimizin siması,
Kimimizin zekası,
Hatta ve hatta bakış ağısı...
Ayrılıkların sonlandığı,
Bir ahenk oluřturan
Kardeřlik anahtarıdır saygımız.
Bir kűprű olan
Sevgi anahtarıdır saygımız.

Her yerde huzur aramış
Varlığını kalbimizle yazmışız.
Nesiller arasındaki ayrımı,
Gűnűl baęıyla ařmıřız
Uğurumların kapandığı
Bir kűprű olan
Sevgi anahtarıdır saygımız.

Umut Berke KESKİN
6/B -NO: 65





TÜBİTAK 4006 BİLİM ŞENLİĞİ

TÜBİTAK 4006 Bilim Şenliğini'den kareler...





TÜBİTAK 4006 BİLİM ŞENLİĞİ





3D LOGO TASARIM YARIŞMASI

"2022 Edirne Yılı " kapsamında ortaokul öğrencileri arasında düzenlenen "3D Logo Tasarım Yarışmasına" katılım gösteren öğrencilerimizi tebrik eder, öğrencilerimizi hazırlayan Bilişim Teknolojileri öğretmenlerimiz Kevser DİKER ve Sare MEMİŞOĞLU'na teşekkür ederiz.





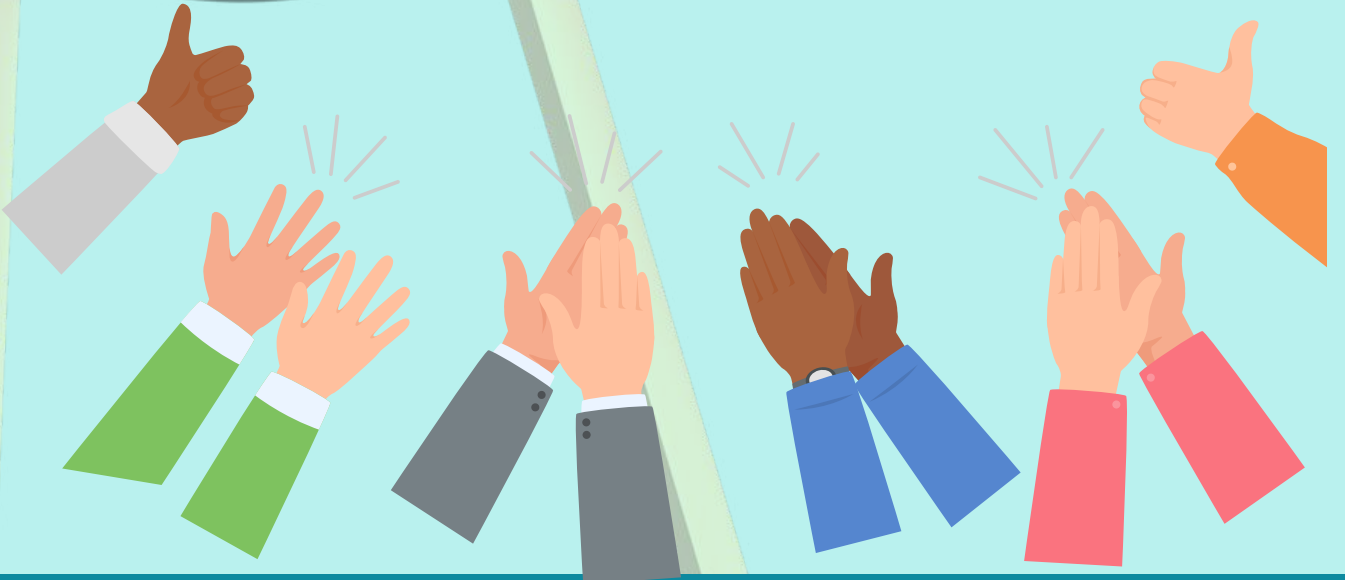
3D LOGO TASARIM YARIŞMASI





TEBRİKLER DORUK ÇAHLIYAN

Okullar arası Okçuluk Türkiye Şampiyonasında küçük erkekler kategorisinde 6/C sınıfı öğrencimiz Doruk ÇAHLIYAN Türkiye 4. sü olmuştur. Başarıları daim yolu açık olsun.



8. SINIFLARIMIZI MEZUN ETTİK

Eğitimidir ki, bir milleti ya özgür, bağımsız, şanlı, yüksek bir topluluk halinde yaşatır ya da esaret ve sefaletle terk eder. Demişti büyük önder Mustafa Kemal Atatürk. Türk gençliği, eğitiminin her kademesinde vatan aşkı, bayrak sevdası ve bilimin ışığında ilerlemeye devam ediyor, devam edecektir.

Dört yılı bıraktık ardımızda

Ne güzel günler geçirdik

Şehit Üsteğmen Efkan Yıldırım Ortaokulunda

Mezun oluyoruz şimdi, vakit tamam da

Yeni okulum liseme merhaba!

Sevgili öğrencilerimiz, gelecek sizi korkutmasın çünkü yarınlar attığınız ilk adımlar sağlamdır... Bilim ve insanlık adına çıkacağınız yolculuk hayırlı olsun.

Güle güle sevgili öğrencilerimiz, Şehit Üsteğmen Efkan Yıldırım Ortaokulu sizi sevgi ile uğurluyor!

8. SINIFLARIMIZI MEZUN ETTİK



8. SINIFLARIMIZI MEZUN ETTİK



8. SINIFLARIMIZI MEZUN ETTİK





Efkan
Gıldırım
Şht.Ütğm. ORTAOKULU

HAZIRLAYANLAR

KEVSER DİKER
BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ ÖĞRETMENİ

NURAN TUNA
TÜRKÇE ÖĞRETMENİ